



EINLADUNG ZUM FORUM TANZ

Moving Stages – Neue Bühnen für den Tanz

Am 12. Oktober 2017 laden Reso, Danse Suisse und Pro Helvetia Sie herzlich zum 4. Forum Tanz nach Fribourg ein. Das Fachtreffen der Schweizer Tanzszene findet alle zwei Jahre statt und richtet sich an alle Choreografen, Tänzerinnen, Vermittler, Veranstalterinnen, Performing Arts Manager und Kulturförderer, um gemeinsam aktuelle Themen des professionellen Tanzschaffens zu diskutieren.

Unter dem Titel **Moving Stages – Neue Bühnen für den Tanz** greift das diesjährige Forum Tanz die wachsende Lust von Tanzschaffenden, Veranstaltenden und Publikum auf, die herkömmlichen Bühnen zu verlassen und in andere Räume vorzudringen: kontextorientierte Projekte und neue Formate werden für spezifische Orte konzipiert, Museen und Galerien bespielt, virtuelle Räume erforscht. Damit eröffnen sich nicht nur neue Möglichkeiten der künstlerischen Gestaltung und der Interaktion mit dem Publikum, sondern auch neue Plattformen und Auftrittsmöglichkeiten. Gleichzeitig verändern sich mit dem Kontext aber auch die Produktionsbedingungen, die Arbeitsweise und das Rollenverständnis der Akteure. Die Aufgabenbereiche von Künstlern und Veranstaltern vermischen sich zunehmend: Künstler kuratieren eine Plattform im Rahmen eines Festivals, entwickeln Austauschformate oder partizipative Stadtprojekte. Veranstalter wandeln sich zu einer multifunktionalen Persona aus Kurator, Gastgeber, Mentor und Vermittler. Verstärken sich mit den neuen Rollen die Abhängigkeiten oder entstehen vielmehr neue Formen der Zusammenarbeit und der künstlerischen Freiheit? Und vor welche Herausforderungen stellt die sich verändernde Praxis des Produzierens und Veranstaltens die Kulturförderung?

Programm

Rund 15 nationale und internationale Referentinnen und Referenten greifen unterschiedliche Aspekte aus dem Themenkomplex heraus und berichten aus ihrer jeweils eigenen Perspektive. Während **La Ribot**, Choreografin, Tänzerin, Bildende Künstlerin aus Genf, **Florian Malzacher**, Autor, Kurator und Dramaturg aus Berlin und **Dr. Mario Kramer**, Sammlungsleiter am Museum für Moderne Kunst Frankfurt am Main, den Rahmen am Vormittag in Vorträgen abstecken, besteht am Nachmittag die Möglichkeit, einzelne Themen in kleineren Gruppen zu vertiefen.

Die 10 Workshops entsprechen unterschiedlichen Begegnungsformaten, vom Stadtrundgang über Gesprächsrunden bis hin zur künstlerischen Intervention:

- **Nicky Childs**, Senior Producer Artsadmin, London: Creating to Connect or Connecting to Create? (Lecture)
- **Patrick de Rham**, Leiter Arsenic Centre d'art scénique contemporain, Lausanne: Veranstalten im transdisziplinären Kontext (Lecture)
- **Anja Dirks**, Leiterin Festival Belluard Bollwerk International, Fribourg: Interventionen in der Stadt (Stadtrundgang in Fribourg)
- **Dr. Christoph Gaiser**, Beauftragter Tanz, Theater, Jugendkultur, Abteilung Kultur Basel-Stadt / **Rebekka Fässler**, Geschäftsleiterin Stiftung Corymbo, Zürich: Take the Money and run – Kulturförderung in Bewegung (Diskussion)



- **Dr. Mario Kramer**, Sammlungsleiter MMK Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main: Choreografische Objekte und performative Werke in der Museumssammlung (Lecture)
- **Florian Malzacher**, Kurator, Autor und Dramaturg, Berlin: Empty Stages, Crowded Flats (Lecture)
- **Dominique Martinoli**, Vermittlerin und Koordinatorin Evidanse, Jura / **Prisca Harsch**, Tanzkuratorin Festival Antigal, Genf: Vermittlung als kuratorische Praxis (Dialog)
- **Fabrice Mazliah**, Choreograf, Frankfurt am Main / **Kiriakos Hadjiioannou**, Choreograf, Basel: In Act and Thought, on collaboration (künstlerische Intervention)
- **Laurence Perez**, Leiterin Sélection suisse en Avignon / **Gábor Varga**, Choreograf und Diffusionsverantwortlicher BravoBravo, Genf: Out of the (Black) Box – Zur Diffusion jenseits der Bühnen (Diskussion)
- **Claudio Prati**, künstlerischer Leiter AiEP, Aldesago/Mailand / **Maïke Thies**, wissenschaftliche Mitarbeiterin Game Design ZHdK, Zürich: Immersive Technologien für den Tanz (Dialog)

Im Anschluss an das Forum Tanz findet die **Preisverleihung der Schweizer Tanzpreise** durch das Bundesamt für Kultur im Equilibre statt.

Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme!

Felizitas Ammann, Pro Helvetia Schweizer Kulturstiftung
Boris Brüderlin, Reso – Tanznetzwerk Schweiz
Liliana Heldner, Danse Suisse – Berufsverband der Schweizer Tanzschaffenden

Anmeldung zum Forum Tanz

Das Forum Tanz findet von 09:30 bis 18:00 im Hotel NH Fribourg statt.

Anmelden können Sie sich bis spätestens am Montag, 25.9.17 unter dem folgenden Link:

<https://freeonlinesurveys.com/s/RGfc0ISC>

Die Teilnahme am Forum Tanz ist kostenlos, die Plätze sind jedoch beschränkt.

Das detaillierte Programm sowie weitere Informationen zum Forum Tanz werden auf **www.reso.ch** aufgeschaltet.