



réseau danse suisse  
tanznetzwerk schweiz  
rete danza svizzera  
dance network switzerland



---

## RAPPORT D'ACTIVITÉS 2009

---

FRANÇAIS

Nouvelle adresse dès le 15 juin 2010 :

reso - réseau danse suisse  
kasernenstrasse 23, 8004 zurich  
t +41 043 317 16 37  
info@reso.ch · **www.reso.ch**

réseau danse suisse  
tanznetzwerk schweiz  
rete danza svizzera  
dance network switzerland

# RAPPORT D'ACTIVITÉS 2009

---

## Reso – Réseau Danse Suisse

---

Berne / avril 2010

<b>1. 2009 en bref</b>	<b>p. 4</b>
<b>2. Élaboration de modèles, projets pilotes, coopérations</b>	<b>p. 4</b>
« Plateformes de médiation en danse », projet pilote	p. 4
« Fonds des programmeurs », deuxième édition	p. 5
« Fête de la danse », 25-26 avril 2009	p. 5
« tanzfaktor interregio », édition 09	p. 5
« Journées de danse contemporaine suisse » Tessin, 22-25 janvier 2009 et mise en place de 2011	p. 6
<b>3. Échanges et information</b>	<b>p. 6</b>
Groupe de travail pour développement de la médiation culturelle en danse en Suisse	p. 6
Rencontre des programmeurs suisses de danse, groupe permanent	p. 6
Rencontre des associations locales, groupe permanent	p. 6
<b>4. Évaluations</b>	<b>p. 7</b>
Quel avenir pour les Journées de danse contemporaines suisses, Lausanne	p. 7
Evaluation de la Fête de la danse	p. 7
<b>5. Représentation, expertise</b>	<b>p. 7</b>
<b>6. Communication</b>	<b>p. 8</b>
<b>7. Association</b>	<b>p. 8</b>
<b>8. Finances</b>	<b>p. 9</b>
Les chiffres 2009, en bref	p. 9
Financement de l'association	p. 10
Bilan et comptes d'exploitation	p. 10
Répartition selon projets, activités et fonctionnement	p. 12
Commentaires sur les salaires, indemnisations et frais de séances	p. 13
<b>9. Collaborateurs, groupes de travail</b>	<b>p. 13</b>
<b>10. Revue de presse</b>	<b>p. 14</b>

---

## 1. 2009 EN BREF

---

Depuis sa création, Reso travaille à l'établissement de modèles de coopération pour la danse entre Confédération, villes, cantons et le milieu culturel.

La LEC offrira le cadre pour en permettre la réalisation dès 2012. Entretemps, Reso demeure dans une phase de transition, et continue le développement de projets pilotes. Il s'agit de renforcer les collaborations entre les différents acteurs, de consolider les projets existants, et de concevoir de nouveaux modèles de coopération.

Les priorités suivantes ont été fixées pour 2009 :

- **Élargissement et gestion du projet „Fête de la Danse“ à l'ensemble de la Suisse ;**
- **Développement et gestion d'un fond des programmateurs et de tanzfaktor interregio ;**
- **Renforcement de la plateforme nationale Journées de Danse Contemporaine Suisse ;**
- **Lancement d'un projet pilote pour des plateformes régionales de médiation en danse.**

---

## 2. ÉLABORATION DE MODÈLES, PROJETS PILOTES, COOPÉRATIONS

---

### « Plateformes de médiation en danse », projet pilote

---

Reso travaille avec quatre régions - Berne, Genève, Vaud, Jura - à la mise en place de plateformes régionales pour le développement de la médiation dans le domaine de la danse et de la sensibilisation des publics. Ce projet pilote permet de coordonner les activités existantes, de stimuler de nouveaux projets, et d'en garantir la qualité et la pérennité. Ces plateformes réunissent ainsi l'ensemble des organismes concernés par la médiation en danse dans leur région, créant ainsi un espace de réflexion et d'actions. Parallèlement, elles coordonneront leurs activités au niveau national, ce qui permet l'échange de ressources, de pratiques, et la coproduction de projets.

**Coordination régionale :** Vaud : plateforme de médiation danse, coordonné par l'Association Vaudoise de Danse Contemporaine / Berne : Vermittlung Tanz, coordonné par la Dampfzentrale Berne / Jura : éviDanse/Médiation, coordonné par Danse ! association jurassienne pour la danse contemporaine / Genève : Groupe de Médiation Danse – Genève, coordonné par le Service cantonal de la culture du DIP.

**Soutiens :** Pro Helvetia Fondation Suisse pour la culture; Amt für Kultur und Projekt Bildung und Kultur der Erziehungsdirektion Kanton Bern; Service Cantonal de la culture du DIP de la République et Canton de Genève; Service de la coopération et Affaires culturelles du Canton du Jura, Conseil du Jura Bernois/Canton de Berne, Délégation jurassienne à la Loterie Romande, les communes de Delémont, Porrentruy, Saint-Imier, Saignelégier, Tavannes, Moutier, Migros pour-cent culturel, Fondation Ernst Göhner, Fondation Loisirs-Casino; Loterie Romande, Canton de Vaud

## « Fonds des programmeurs », deuxième édition

---

Grâce au Fonds des programmeurs 2009-2010, dix théâtres et festivals suisses se sont engagés à coopérer pour des projets de coproduction. Trois compagnies ont ainsi bénéficié de ce programme : résidences de travail, ateliers de sensibilisation, apport de coproduction, et une garantie de 40 représentations. Les trois projets sélectionnés ont été : «Gina» d'Eugénie Rebetez, Zürich ; «Do what you see, see what you do» de Laura Kalauz, Zürich ; «I feel» de Marco Berrettini, Genève

**Membres partenaires:** Theaterhaus Gessnerallee Zürich, Dampfzentrale Bern, Théâtre Arsenic Lausanne, ADC Association pour la danse contemporaine Genève, Südpol Luzern, Théâtre Sévelin 36 Lausanne, ADN Neuchâtel, éviDanse Jura, Far Nyon, Centre Culturel de St-Imier

**Soutiens :** Ernst Göhner Stiftung, Pro Helvetia

## « Fête de la danse », 25-26 avril 2009

---

La Fête de la danse est un projet de sensibilisation à tous les types de danse, ainsi que pour la dimension artistique et professionnelle de la danse. Elle a réuni le dernier week-end d'avril 14 régions de Suisse.

Grâce à l'aspect participatif du projet, une large population peut être touchée : les participants peuvent expérimenter une grande diversité de styles grâce aux cours de danse et aux bals; quant aux activités créatives et performatives, telles que spectacles, performances ou répétitions publiques, elles permettent de faciliter l'accès à la danse en tant qu'art.

**2009 en chiffres :** 14 régions de Suisse / 200 écoles, théâtres, centres culturels, associations / 400 bénévoles / 350 cours d'introductions / 13'500 participants.

**Régions/Villes 2009 :** Bâle, Berne, Bienne, Chiasso, Fribourg, Genève, Jura/Belfort, La Chaux-de-Fonds, Lausanne, Lucerne, Sierre, Thurgovie, Zurich

**Soutiens :** Les villes de Berne, Bienne, Biel, Chiasso, Delémont, Fribourg, Genève, La Chaux-de-Fonds, Lausanne, Lucerne, Porrentruy, Sierre et Zurich (Patronat). Les cantons de Bâle-Campagne, Berne, Lucerne, Neuchâtel, Thurgovie, Valais, Vaud. Fonds de coopération culturelle Jura-Belfort, Burgergemeinde Bern, Pro Helvetia Fondation suisse pour la culture, Loterie Romande, Avina Stiftung, Jacqueline Spengler Stiftung, Oertli Stiftung, GGG Luzern  
**Site :** [www.fetedeladanse.ch](http://www.fetedeladanse.ch)

## « tanzfaktor interregio », édition 09

---

Faire découvrir la danse contemporaine à un large public, l'amener là où elle ne se risque généralement pas : de juin à décembre, tanzfaktor interregio sillonne la Suisse. Huit théâtres et festivals font ainsi circuler sur le territoire une soirée de courtes pièces. Ce projet permet en outre à des jeunes artistes suisses comme à de plus confirmés de nouveaux échanges artistiques, et d'établir des collaborations avec des organisateurs de diverses régions de la Suisse.

**Partenaires et direction artistique 2009:** Fête de la Musique Genève, Festival de la Cité Lausanne, Festival scène ouverte Neuchâtel, Festival theater:now Steckborn, Tanzzeit-Festival Winterthur, Kaserne Basel & Tanzbüro Basel (IG Tanz), Südpol Luzern, en coopération avec le Kurtheater Baden.

**Une initiative de :** Tanzbüro Basel (IG Tanz).

**Programme 2009** : Kjersti Müller-Sandstø „duo>jetzt<“, Marcel Leemann „Meat Market“, Evangelos Poulinas „male study“, Zooscope Production „Ce que je veux de toi“ et Compagnie Kolo / Oettli „On how to throw a cow and make it fly“.

**Avec le soutien de** : Pro Helvetia Fondation Suisse pour la Culture, Ernst Göhner Stiftung, Migros pourcent-culturel.

**Site** : [www.tanzfaktor.ch](http://www.tanzfaktor.ch)

---

### « Journées de danse contemporaine suisse »

**Tessin, 22-25 Janvier 2009 et mise en place de 2011**

---

Les Journées de danse contemporaine suisse, ce sont quatre jours durant lesquels quinze compagnies suisses présentent leurs créations récentes aux professionnels suisses et étrangers. Reso a accompagné la mise en place de la 7<sup>e</sup> édition des Journées de danse contemporaine suisse. Reso assure le transfert d'information entre organisateurs et le secrétariat du jury, prend en charge la promotion et l'information au niveau national et international, ainsi que la planification de la future édition à Berne en 2011.

**Organisation** : Associazione per l'organizzazione delle Giornate di danza contemporanea svizzera : Città di Chiasso, Città di Lugano, Città di Locarno, Teatro Sociale Bellinzona, Teatro Dimitri Verscio. En collaboration avec Theater Chur.

**Co-organisation** : Reso.

**Site** : [www.swissdancedays.ch](http://www.swissdancedays.ch)

---

## 3. ÉCHANGES ET INFORMATION

---

### Groupe de travail pour développement de la médiation culturelle en danse en Suisse

---

Reso a institué un groupe de travail chargé de poursuivre le développement des mesures proposées par le Projet Danse dans le domaine de la médiation, et d'en préparer la mise en œuvre pratique. La discussion a débouché sur une recommandation visant à améliorer le travail de médiation, soit la mise en place de « Plateformes de médiation en danse » (cf. projet pilote chapitre 2)

### Rencontre des programmateurs suisses de danse, groupe permanent

---

Une quinzaine de théâtres et festivals indépendants se réunissent tous les trois mois, afin d'améliorer les conditions de diffusion des compagnies à l'intérieur de la Suisse, de s'informer sur les projets et créations locales, de se coordonner pour des projets de programmations, d'échanger les pratiques exemplaires.

### Rencontre des associations locales, groupe permanent

---

Géré conjointement avec l'association Danse Suisse, ce nouveau groupe de réflexions permet de réunir les sept associations locales de Suisse et de favoriser les synergies entre elles, ainsi que leurs collaborations avec DanseSuisse et Reso. Ce groupe s'est réuni quatre

fois en 2009. Principalement axé sur l'échange d'informations et de pratique, il travaille à l'amélioration des services aux membres : annuaire des compagnies, modèles de contrats, coordination de l'offre pour la formation continue et questions relatives au au registre professionnel. **Les associations partenaires :** Action Danse Fribourg, AVDC Association vaudoise pour la danse contemporaine, IG-Tanz Ostschweiz, Les rencontres Professionnelles de danses Genève, Tanzbüro Basel, (IG Tanz), Tanzhaus Zürich, TAP – Tanz aktive Plattform Bern, TanzLOBBY IG Tanz Zürich, Tanz in Winterthur.

---

## 4. EVALUATIONS

---

### **Quel avenir pour les Journées de danse contemporaines suisses 27.-28.03.2009 Lausanne**

---

Environ 30 compagnies, 10 programmeurs et organisations culturelles ont participé fin mars aux 24 Heures de réflexion quant à l'avenir de la vitrine promotionnelle. Les discussions ont été menées en tenant compte des besoins des artistes, des points de vue des programmeurs, des attentes des subventionneurs et de l'expérience des précédents organisateurs. Elles se sont appuyées sur une enquête effectuée dans le courant du mois de février 2009 auprès des milieux concernés. La rencontre a abouti à une série de recommandations précises pour les futures éditions de la manifestation.

**En collaboration avec :** Dampfzentrale Bern, Arsenic Lausanne, Danse Suisse

**Résultats et enquêtes :** [www.reso.ch](http://www.reso.ch), Rubriques : activités / ateliers

### **Evaluation de la Fête de la danse**

---

Devant le succès de la Fête de la danse qui demande à Reso un engagement toujours plus grand, Reso décida début 2009 d'effectuer une évaluation de la Fête. Il s'agit de définir une stratégie d'avenir réaliste et réalisable. Cette stratégie doit permettre d'assurer la pérennité de la Fête de la danse et de répondre aux besoins des partenaires. Anne-Catherine de Perrot, du Centre d'évaluation pour la médiation culturelle, a été mandatée pour organiser une enquête auprès des partenaires et des bailleurs de fonds qui soutiennent la Fête afin de récolter leur opinion, leur perception de la Fête, leurs besoins et leur vision face à l'avenir de la Fête, ainsi que sur le rôle qu'ils donnent à Reso.

**Disponible sous :** [www.reso.ch](http://www.reso.ch), rubriques : activités / fête de la danse

---

## 5. REPRÉSENTATION, EXPERTISE

---

- Siège au sein de la Conférence permanente Danse
- Siège au sein du Daily Board de l'IETM, Bruxelles (International Network for Contemporary Performing Arts)
- Membre du comité de suivi : projet de coopération Jura / Belfort
- Intervention dans le cadre du Tanzkongress Deutschland Hamburg, atelier débat « Kulturpolitische Experten-Arbeitsgruppe », 5 novembre 2009
- Intervention dans le cadre de formations : Diplôme en gestion culturelle de l'Université de Lausanne, La Belle Ouvrage Barcelone et Paris

---

## 6. COMMUNICATION

---

L'année 2009 a été principalement consacrée à :

- la rédaction d'un Manifeste pour la danse en Suisse, signé par l'ensemble des organisations professionnelles du domaine de la danse en Suisse ([www.manifeste-danse.ch](http://www.manifeste-danse.ch)) ;
- La rédaction d'une brochure d'information sur la danse en Suisse, présentée dans le cadre du 10. IBK-Künstlerbegegnung à St.Gallen ;
- consolider les relations avec les délégués culturels de la Confédération, des villes et des cantons, partenaires du Projet Danse ;
- élaborer une stratégie de lobbying et de sensibilisation auprès des politiques ;
- développer une présence médiatique forte pour la danse grâce à la Fête de la danse ;
- constituer une base de données en ligne en collaboration avec l'Annuaire romand du spectacle.

---

## 7. ASSOCIATION

---

Au 31 décembre 2009, Reso compte 39 membres, dont les principaux lieux de représentation, de création, les festivals, les archives de Lausanne et Zürich et les associations locales. Les collaborations ont été amorcées avec les structures institutionnelles. En 2009, le Grand Théâtre de Genève, le Théâtre de Basel, le Théâtre de Lucerne et Théâtre de Berne sont partenaires de la Fête de la danse.

L'assemblée générale a eu lieu le 6 mai à Genève. Le comité s'est quant à lui réuni trois fois au cours de l'année. Il définit les priorités, supervise l'évolution de la structure organisationnelle, prépare et accompagne les négociations avec les instances représentées au sein de la Conférence permanente Danse, et conseille la direction.

---

### Comité

---

**Claude Ratzé**, président, directeur de l'ADC, Association pour la danse contemporaine Genève ; **Marco Läuchli**, membre de la direction d'ISOS, ancien conseiller de fondation de Pro Helvetia, coordinateur de Projet Danse ; **Charles Gebhard**, consultant, président du « Prix de Lausanne » ; **Hedy Graber**, responsable de la Direction des affaires sociales et culturelles, Pour-cent culturel Migros ; **Geraldine Savary**, conseillère aux États pour le canton de Vaud ; **David Streiff**, ancien directeur de l'Office fédéral de la culture, engagé dans de nombreux projets culturels

---

### Membres et partenaires des projets 2009

---

Action Danse Fribourg, ADC Genève, ADN Association Dance Neuchâtel, Association jurassienne pour la danse contemporaine, AVDC Association vaudoise pour la danse contemporaine, Belluard Bollwerk International Fribourg, BewegGrund Bern, Centre Nuithonie Villars-sur-Glâne, Chiasso Danza, Dampfzentrale Bern, Fabriktheater Rote Fabrik Zürich, far – festival des arts vivants Nyon, Festival de la Cité Lausanne, IG-Tanz Ostschweiz, Kaserne Basel, Kollektiv 43, La Bâtie Festival de Genève, Les rencontres Professionnelles de danses

Genève mediathektanz Zürich, Médiathèque de la danse Lausanne, Phoenix Theater Steckborn, Steps – MGB Zürich, Südpol Luzern, Stromereien Performance Festival Zürich, Tanz in Olten, Tanz in Winterthur, Tanzbüro Basel, (IG Tanz), Tanzhaus Zürich, TAP – Tanz aktive Plattform Bern, TanzLOBBY IG Tanz Zürich, Teatro Dimitri, Theater Chur, Theaterhaus Gesnerallee Zürich, Theater Roxy Birsfelden, Théâtre Arsenic Lausanne, Théâtre du Passage Neuchâtel, Théâtre de l'Usine Genève, Théâtre Forum Meyrin, Théâtre Sévelin 36 Lausanne

**Associés :** Kulturelles.bl/ kis.bl Basel Land, Danse+Cellule de médiation Genève, Schule & Kultur Zürich

---

### **Autres partenaires des projets 2009, non membres**

Education Projekte Region Basel, Ballett Basel, Union Basel, Werkraum Warteck pp Basel, Progr – Zentrum für Kulturproduktion, Stadttheater Bern, HKB – Hochschule der Künste Bern, Passedanse 09 Genf, Le Grand Théâtre de Genève, Esplanade du Lac Divonne, Compagnie Objets-Fax La Chaux-de-Fonds, Cargo 103 Lausanne, Kleintheater Luzern, Luzerner Theater, Centre Chorégraphique National de Franche-Comté à Belfort, Les Halles Sierre, Ecole Paseo Sierre, See & Park Hotel Feldbach Steckborn, Jugendkulturhaus Dynamo Zürich, Theater HORA Zuriwerk

---

## **8. FINANCES**

---

### **Les chiffres 2009, en bref**

#### **Chiffre d'affaires**

Il se monte à CHF 791'091.- et permet de financer le fonctionnement, les projets « Fête de la danse », « Tanzfaktor » et « Fonds des programmeurs », ainsi que les études et groupes de travail.

#### **Fonctionnement**

Il représente en 2009 31% des dépenses de l'association.

#### **Subventions fixes**

Les subventions fixes octroyées par PH / OFC / CDAC / CVSC et Ville de Berne se montent à CHF 276'546.- pour l'année 2009.

#### **Aides aux projets**

Les projets se financent en sus. Pour 2009, Reso a rassemblé un montant de CHF 487'712.- auprès des instances publiques, des partenaires privés et grâce aux recettes.

#### **Contribution des membres**

En plus des cotisations annuelles, les membres de l'association contribuent au financement des projets par des apports financiers pour le Fonds des programmeurs, soit CHF 116'950.- en 2009, et des prestations de services pour la Fête de la danse. Ces cofinancements ne transitent pas par les comptes de Reso.

## Financement de l'association

---

### Total des subventions fixes pour l'année 2009, en CHF :

Pro Helvetia	100'000	36%
Office fédéral de la culture	100'000	36%
CDAC	50'546	18%
CVSC	20'000	7%
Ville de Berne/Loyer	6'000	2%
<b>Total 2009</b>	<b>276'546</b>	<b>100%</b>

### Total des soutiens aux projets pour l'année 2009, en CHF :

Pro Helvetia	125'000	28%
Villes (aide aux projets)	64'400	14%
Cantons (aide aux projets)	50'672	11%
Loterie Romande	50'000	11%
Privés / Fondation	155'750	35%
<b>Total aides aux projets 2009</b>	<b>445'822</b>	<b>100%</b>

## Bilan et comptes d'exploitation

---

### Réseau Danse Suisse, bilan 2009, en CHF :

Bilan actifs		Bilan passifs	
Liquidités	104'020	Créanciers	51'163
Débiteurs	101'889	Passifs transitoires	155'682
Prestations activées	0	Capital de l'association	1490
Machines de bureau / Mobilier	0	Déficit	-2'427
<b>Total actifs</b>	<b>205'909</b>	<b>Total passifs</b>	<b>205'909</b>

## Réseau Danse Suisse, budget et comptes d'exploitation 2009, en CHF :

	Réalisé 2008	Budget 2009	Réalisé 2009
<b>Dépenses</b>			
Salaires secrétariat	118'116	124'644	112'588
Honoraires, salaires projets & études	115'321	131'200	136'879
Charges sociales	26'435	33'390	33'648
Frais de représentations	5'321	9'600	8'763
Bureau / Matériel / Bureautique	19'057	20'992	22'516
Publicité / Communication	160'160	171'500	199'749
Télécom./ Assurances / Divers	13'731	36'100	12'510
Groupe de travail	15'955	10'000	8'431
Comité, Assemblée générale	7'654	7'000	7'748
Frais de projets	183'115	345'000	248'259
Perte sur débiteur	1'230	0	0
<b>Total charges</b>	<b>666'095</b>	<b>889'426</b>	<b>791'091</b>
<b>Entrées</b>			
Office fédéral de la culture	100'000	100'000	100'000
Pro Helvetia	190'000	225'000	225'000
CDAC	31'138	50'000	50'546
CVSC	20'000	20'000	20'000
Ville de Berne (loyer)	6'000	6'000	6'000
Villes (aide aux projets)	33'450	71'550	64'400
Cantons (aide aux projets)	24'500	45'000	50'672
Loterie Romande	50'000	60'000	50'000
Cotisation des membres	1'800	2'000	1'950
Privés / Fondation	196'000	258'000	155'750
Autres produits d'activité	10'737	53'500	64'346
<b>Total entrées</b>	<b>663'625</b>	<b>891'050</b>	<b>788'664</b>
<b>Excédent/Perte</b>	<b>-2'470</b>	<b>1'624</b>	<b>-2'427</b>

## Répartition selon projets, activités et fonctionnement

en CHF	Fête de la danse	Fonds des programmeurs	tanzfaktor interregio	Groupe de travail, autres activités	Fonctionnement	TOTAL
<b>Dépenses</b>						
Salaires Secrétariat					112'588	112'588
Honoraires projets & études	95'622		10'800		30'457	136'879
Charges sociales	12'000		1'000		20'648	33'648
Frais de représentations	2'854		173		5'736	8'763
Bureau / Matériel / Bureautique	5'300		63		17'153	22'516
Publicité/ Communication	146'168		11'377		42'204	199'749
Télécom./Assurances/ Divers	2'714		1'050		8'746	12'510
Groupe de travail				8'431		8'431
Comité, Assemblée Générale					7'748	7'748
Frais de projets	90'189	110'331	47'739			248'259
Perte sur débiteur					0	
<b>Total Charges</b>	<b>354'847</b>	<b>110'331</b>	<b>72'202</b>	<b>8'431</b>	<b>245'280</b>	<b>791'091</b>
<b>Entrées</b>						
Office Fédéral de la Culture					100'000	100'000
Pro Helvetia	40'000	50'000	35'000		100'000	225'000
CDAC					50'546	50'546
CVSC					20'000	20'000
Ville de Bern (Loyer)					6'000	6'000
Villes (aide aux projets)	64'400					64'400
Cantons (aide aux projets)	44'500		6'172			50'672
Loterie Romande	50'000					50'000
Cotisation des membres					1'950	1'950
Privés / Fondation	64'750	60'000	31'000			155'750
Autres Produits d'activité	48'062				16'284	64'346
<b>Total Entrées</b>	<b>311'712</b>	<b>110'000</b>	<b>72'172</b>	<b>0</b>	<b>294'780</b>	<b>788'664</b>
<b>Résultat</b>	<b>-43'135</b>	<b>-331</b>	<b>-30</b>	<b>-8'431</b>	<b>49'500</b>	<b>-2'427</b>

## Commentaires sur les salaires, indemnisations et frais de séances

---

### Secrétariat

Pour le fonctionnement et le secrétariat, l'association emploie au 31.12.2009 trois personnes occupant au total 1,7 poste.

### Frais de séance et groupes de travail

Les membres ne sont pas indemnisés pour leur participation aux rencontres des programmeurs. Les indemnisations pour la participation au groupe de travail « médiation culturelle » se montent à CHF 200.- par séance, voyages et défraiements compris. Cela représente un montant de 1'400.-.

### Indemnisation du comité et du président

Les indemnisations pour les membres du comité se montent à CHF 200.- par séance, voyages et défraiements compris. Certains membres ont renoncé à leurs indemnisations. Le président a reçu pour l'année 2009 une indemnisation forfaitaire de CHF 2700.-, couvrant le suivi des activités du secrétariat, la représentation de l'association, ainsi que la préparation et la participation à huit réunions à Berne du comité de Reso, de la Conférence permanente Danse et de l'assemblée générale. Les voyages et défraiements sont inclus.

---

## 9. COLLABORATEURS, GROUPES DE TRAVAIL

---

### Secrétariat: employés permanents :

---

- **Murielle Perritaz**, direction
- **Felizitas Ammann**, communication / chef de projets
- **Irene Moffa**, administration / assistance
- **Joséphine Affolter**, stagiaire, assistante Fête de la Danse
- **Patrick Müller**, stagiaire, assistant Fête de la danse

### Projets, études et autres prestations :

---

- Fête de la danse : **Felizitas Ammann, Anne Bautz, Florence Chappuis, Géraldine Chollet, Noémie Hirt, Irene Moffa, Yvonne Nünlist, Ricardo Rozo, Tonia Schilling, Sandra Schöll, Philippe Wacker, Sophie Zufferey**
- Médiation culturelle : **Marco Läuchli, Susanne Schneider**
- Graphisme : **L'ALTRO Zürich, Trivial Mass Production Lausanne**
- Web, newsletter, base de données : **Anutoshen Hueer, Eric Beer (Iteam), Vocables Genève**
- Révision : **Von Graffenried AG Bern**

### Groupe de travail :

---

- Médiation culturelle en danse : **Caroline de Cornière**, Compagnie Alias et Les Rencontres Professionnelles Genève; **Nadia Keckeis**, Service cantonal de la culture – DIP

Genève; **Beat Krebs** schule&kultur, Kanton Zürich; **Marco Lächli**, Vorstandsmitglieder Reso; **Sandrine Kuster**, Théâtre Arsenic Lausanne; **Hélène Mariéthoz**, cellule de médiation Genève; **Dominique Martinoli**, éviDanse Jura; **Sonia Meyer**, Théâtre Sévelin 36 Lausanne; **Roger Merguin**, Dampfzentrale Bern; **Dominique Perruchoud**, Service Cantonal de la culture – DIP Genève; **Claude Ratzé**, ADC Genève; **Christoph Reichenau**, Danse Suisse; **Raphaëlle Renken**, AVDC Lausanne; **Susanne Schneider**, Beweggrund Berne; **Anne Schöfer**, Kulturelles in Schulen, kis.bl, Basel-Land; **Nathalie Tacchella**, Compagnie Gilles Jobin Genève; **Isabelle Vuong**, AVDC Lausanne

## 10. REVUE DE PRESSE

1	16.12.08	<b>Corriere del Ticino</b>	La danza svizzera invade il Ticino
2	18.01.09	<b>Die Südostschweiz</b>	Theater Chur lässt auf Calanca-Gneiss tanzen
3	20.01.09	<b>24 heures</b>	Maud Liardon danse sur l'envers du décor
4	20.01.09	<b>Cooperazione</b>	Danza svizzera
5	20.01.09	<b>Tages-Anzeiger</b>	Tage für Schweizer Tanz
6	21.01.09	<b>Corriere de Ticino</b>	Nella fitta rete della danza svizzera. Murielle Perritaz ci parla delle «Giornate»
7	27.01.09	<b>Die Südostschweiz</b>	Der gefährdete Körper – Tanz zwischen Gneis und Glas
8	01.01.09	<b>Klubschule Migros Newsletter</b>	Das Tanzfest
9	27.01.09	<b>Le Matin</b>	«Yes, we can TANZI!»
10	28.01.09	<b>Radio Suisse Romande</b>	Cultur Club: Interview avec Hans Tanz
11	29.01.09	Télé Suisse Romande	Tard pour Bar
12	30.01.09	<b>20 Minutes</b>	La SwitzerTanz en pleine gare
13	20.02.09	<b>L'Impartial</b>	Evidanse réunira des troupes suisses et françaises tout le printemps
14	11.03.09	<b>blick.ch</b>	Tanzen Sie den Switzertanz!
15	11.03.09	<b>Sport heute</b>	Sportheute: Grüezi Schwiiz - Die Schweiz tanzt!
16	11.03.09	<b>Le Magazine des hommes modernes</b>	Hans Tanz alias Jean Danse
17	11.03.09	<b>Danse Suisse</b>	Hans Tanz Wettbewerb
18	12.03.09	<b>Le Matin.ch</b>	Allons danser avec Hans Tanz
19	12.03.09	<b>RSR.ch</b>	Cultur Club Hans Tanz
20	13.03.09	<b>Blick</b>	„Für den Walzer an der Hochzeit muss ich noch üben“
21	23.03.09	<b>Blick</b>	«Salsa-Sound lässt die Sonne aufgehen»
22	27.03.09	<b>Blick</b>	«Bis jetzt habe ich noch keine Frau fallen gelassen»
23	01.04.09	<b>gezeteraONLINE</b>	Das Tanzfest
24	01.04.09	<b>Tages-Anzeiger</b>	Westfest: Dumm gelaufen für die anderen Partyveranstalter
25	01.04.09	<b>Luzerner Kulturmagazin</b>	Das Tanzfest
26	01.04.09	<b>Programmzeitung Basel</b>	Tanz heisst Glück
27	01.04.09	<b>Berner Zeitung</b>	Bern schwingt das Tanzbein
28	01.04.09	<b>Ensuite Kulturmagazin Bern</b>	wenn der schweizer tanzt...
29	03.04.09	<b>Kidy / Swissfamily</b>	Let's dance!

30	06.04.09	<b>Blick</b>	«Tanzen ist sehr sinnlich»
31	08.04.09	<b>Der Wochenspiegel</b>	Das Tanzfest
32	08.04.09	<b>Neue Luzerner Zeitung</b>	Und es dreht sich doch
33	09.04.09	<b>AUX ARTS ETC.</b>	Fête de la danse
34	09.04.09	<b>Blick</b>	«Für meinen Lindyhop leide ich gerne»
35	17.04.09	<b>La Liberté</b>	Cours de danse à gogo
36	18.04.09	<b>Strassenmagazin Surprise</b>	Das Tanzfest
37	20.04.09	<b>L'Express / L'Impartial</b>	A voir et à danser des Montagnes au Jura
38	20.04.09	<b>RJF</b>	La danse en fête fin avril
39	20.04.09	<b>Migros-Magazine</b>	Entrez dans la danse!
40	20.04.09	<b>Badische Zeitung</b>	Die Schweiz im Rhythmus des Tanzfiebers
41	21.04.09	<b>ONE FM (Radio Genève)</b>	
42	21.04.09	<b>Canal 3</b>	
43	22.04.09	<b>Danse Suisse</b>	Am Tanzfest Tanz rundum erleben
44	22.04.09	<b>Danse Suisse</b>	La Fête de la danse 2009
45	22.04.09	<b>Andelfinger Zeitung</b>	Nationales Tanzfest
46	22.04.09	<b>Le Nouvelliste Internet</b>	Serrez la cavalière
47	23.04.09	<b>Züritipp.ch</b>	Tanz ins Herz pflanzen
48	23.04.09	<b>Le Nouvelliste</b>	Serrez la cavalière
49	23.04.09	<b>Weinfelder Nachrichten</b>	Darf ich bitten?
50	23.04.09	<b>Limmattaler Zeitung</b>	Ein Wochenende für den Tanz
51	23.04.09	<b>Le Temps</b>	Faites de la danse!
52	23.04.09	<b>Le Quotidien Jurassien</b>	Le pays a la danse aux pieds
53	23.04.09	<b>Le Nouvelliste</b>	Fête de la danse
54	23.04.09	<b>Le Matin Bleu Lausanne</b>	Mets tes baskets et danse
55	23.04.09	<b>La Liberté</b>	La danse à la fête
56	23.04.09	<b>La Gruyère</b>	La Fête de la danse s'annonce tonique
57	23.04.09	<b>La Gazette</b>	Un week-end pour fêter la danse
58	23.04.09	<b>Berner Zeitung</b>	Von Tango bis Hip Hop
59	23.04.09	<b>Der Bund</b>	Im Tanzfieber
60	23.04.09	<b>Der Bund</b>	3. Schweizer Tanzfest
61	23.04.09	<b>Radio Fréquence Jura</b>	La Chaux-de-Fonds fête la danse
62	23.04.09	<b>Frauenfelder Woche</b>	Das Tanzfest
63	23.04.09	<b>BümplizWoche</b>	Tipp der Woche Das Tanzfest
64	23.04.09	<b>Leben &amp; Glauben</b>	Tanzen!
65	23.04.09	<b>Rhône FM (Valais)</b>	
66	23.04.09	<b>Neue Luzerner Zeitung</b>	Apero mit Nicolas Turicchia
67	24.04.09	<b>20 Minutes</b>	Entrez dans la danse!
68	24.04.09	<b>Neue Zürcher Zeitung</b>	Unter dem Strich
69	24.04.09	<b>Blick</b>	Tango tanzen - quer durch die Schweiz
70	24.04.09	<b>St.Galler Tagblatt</b>	In vierzehn Regionen wird getanzt
71	24.04.09	<b>drs.ch</b>	Am Wochenende tanzt die Schweiz
72	24.04.09	<b>Radio Berner Jura</b>	La danse en fête fin avril
73	24.04.09	<b>Thurgauer Zeitung Online</b>	Der Thurgau tanzt am Tanzfest
74	24.04.09	<b>Radio Fribourg</b>	Fête de la danse
75	24.04.09	<b>Radio Freiburg</b>	Das Tanzfest

76	24.04.09	<b>TVRL</b>	Fête de la danse
77	24.04.09	<b>Lausanne fm</b>	Fête de la danse
78	24.04.09	DRS3	Das Tanzfest
79	24.04.09	<b>Lausanne fm</b>	Ce weekend a lieu la Fête de la danse dans toute la Suisse
80	24.04.09	<b>DRS2</b>	Tanzfest: Die ganze Vielfalt des Tanzens
81	24.04.09	<b>SF Schweizer Fernsehen</b>	Am Wochenende tanzt die Schweiz
82	25.04.09	<b>La radio plus</b>	Fête de la danse à Lausanne - Bons plans
83	25.04.09	<b>Tribune de Genève</b>	Genève fête la danse et brille en salsa
84	25.04.09	<b>Thurgauer Zeitung</b>	Der Thurgau tanzt am Tanzfest
85	25.04.09	<b>Teletext</b>	Die Schweiz tanzt in den Mai
86	25.04.09	<b>Tages-Anzeiger</b>	Eine Nomadin, die durchs Leben tanzt
87	25.04.09	<b>Neue Luzerner Zeitung</b>	Luzern gerät ins Tanzfieber
88	25.04.09	<b>Giornale del Popolo</b>	Un linguaggio primordiale che non si serve di parole
89	25.04.09	<b>Bieler Tagblatt</b>	Drittes nationales Tanz-Wochenende
90	25.04.09	<b>Basler Zeitung Kulturmagazin</b>	Die ganze Schweiz tanzt
91	25.04.09	<b>CH ARTS</b>	FETE DE LA DANSE
92	25.04.09	<b>Basellandschaftliche Zeitung</b>	Tanzfest 2009 auch in der Kaserne Basel
93	26.04.09	<b>zueritipp.ch</b>	Tanz ins Herz pflanzen
94	26.04.09	<b>20 Minuten</b>	Heute: Das Tanzfest
95	26.04.09	<b>Swissinfo</b>	12'000 participants à la troisième fête de la danse en Suisse
96	26.04.09	<b>Journal du Jura</b>	Succès pour la 3e Fête de la danse
97	26.04.09	<b>Rouge fm</b>	12'000 participants à la troisième fête de la danse en Suisse
98	26.04.09	<b>Zentralschweiz am Sonntag</b>	Das Tanzfest
99	27.04.09	<b>Canal Alpha (Télé Genève)</b>	
100	27.04.09	<b>20 Minutes</b>	Succès pour la 3e Fête de la danse
101	27.04.09	<b>ATS</b> <b>Agence Télégraphique Suisse SA</b>	Succès pour la 3e Fête de la danse
102	27.04.09	<b>Le Nouvelliste</b>	Succès pour la 3e Fête de la danse
103	27.04.09	<b>Le Temps</b>	Succès pour la 3e Fête de la danse
104	27.04.09	<b>Tages-Anzeiger</b>	Sie versuchten zu tanzen wie die Profis
105	27.04.09	<b>Neue Luzerner Zeitung</b>	490 Personen schwingen das Tanzbein
106	27.04.09	<b>24 Heures Lausanne</b>	L'Arsenic mène le bal à la fête de la danse
107	27.04.09	<b>RFJ</b>	La Fête de la danse a connu une belle édition ce week-end
108	28.04.09	<b>La Liberté</b>	Les amateurs de danse ont bien aimé la première «Nuit tonique»
109	28.04.09	<b>Radio Central</b>	Über zehntausend Personen haben an Tanzschnupperkursen teilgenommen
110	29.04.09	<b>L'Express / L'Impartial</b>	Le Bal à Lucien a fait guincher la foule